

romainblanck.com

\* born 1995 in Düsseldorf, Germany

\* lives and works in Berlin, Germany

## EDUCATION

2017-2019 DNSEP (MFA) - Ecole Nationale Supérieure des Beaux Arts de Lyon (ENSBA)  
2014-2017 DNAP (BFA) - Ecole Supérieure d'Arts et Médias de Caen (ESAM)

## SELECTED EXHIBITIONS

2021 *"Biennale of young contemporary creation"* (Motoco, Mulhouse)  
2021 *"Oh! Hey! Hi! Hello!"* (Wecollect, Madrid)  
2021 *"Faux Amis"* (Projektraum145, Berlin)

2020 *"Constellation Provisoire"* (Centre d'Art Le Creux de l'enfer, Thiers)  
2020 *"Quatre ou cinq grandes peintures"* (Ateliers Adera, Lyon)

2019 *"Feuilles, Tests, Feuilles, Toiles,"* (Multiplo Project Space, Padova)  
2019 *"Demain à la même heure"* (Ensba, Lyon)  
2019 *"L'almanach des aléas"* (Fondation d'entreprise Pernod Ricard, Paris)  
2019 *"Maxi Best of Luck"* (Les Halles Faubourg, Lyon)  
2019 *"Le droit à l'erreur : DNSEP"* (Ensba, Lyon)

2018 *"Contre Temps"* (Ensba, Lyon)  
2018 *"Cafe Modelo"* (La cloche, Lyon)

## RESIDENCIES

2019/2020 Adera : ateliers du Grand Large, Decines

## TEXTS

2021 *"Faux Amis"* (Johannes Listewnik, published by P145)  
2020 *"Eclats 2020 : Journal d'exposition"* (Aurélie Barnier, published by Le Creux de l'Enfer)  
2019 *"Getting Lost"* (Daniele Capra, published by Multiplo)  
2019 *"Une histoire de peinture"* (Julia Henry, published by Milo)